

## 平成 29 年度 第 3 回浦安市文化財審議会議事録（議事要旨）

- 1 開催日時 平成 29 年 11 月 15 日（水） 午前 10 時～12 時
- 2 開催場所 郷土博物館 視聴覚室
- 3 出席者  
（委員）菊池眞太郎委員長、大塚三枝子副委員長、吉田敦委員、明保治男委員、  
 穎原澄子委員、大村洋子委員、森田信雄委員  
（事務局）花田生涯学習部次長、指田館長、島村、尾上（記録）  
（傍聴人）なし

### 4 議 事

- （1）平成 29 年度上半期 浦安市郷土博物館の利用状況等報告
- （2）「ふるさと浦安作品展」の開催結果報告
- （3）写真展「漁師町浦安の風情を今に」の視察及び意見聴取

### 5 会議経過

会議に先立ち、菊池委員長の挨拶後、教育委員会を代表して花田次長があいさつを行った。

#### （1）平成 29 年度上半期 浦安市郷土博物館の利用状況等報告

配布資料に基づき、事務局より説明した。

主な質疑・応答については、下記のとおり。

- （委員長） 3 ページの季節のイベントで「博物館ナイト」というのはどのような行事か。
- （事務局） 夏休み最後のイベントとして、夜間開館を行い、風鈴の絵付けや映画会など夏にちなんだ行事を開催している。
- （委員長） 何時まで開館しているのか。
- （事務局） 8 時まで開館している。
- （委員） 団体に対しても親切な対応をいただいている。今後も引き続きお願いしたい。
- （委員長） 団体の中で、学校団体は入っているのか。他市の例では、生活体験などで隣接する自治体の学校対応が多いところがある。
- （事務局） 掲載されている団体数には、学校関係は入っていない。団体数は、事前あるいは当日に団体受付した数のみで、受付していない団体数までは把握しきれていない。
- （委員長） かつては海苔すきなどでも、他市からの受け入れがあったようだが。
- （事務局） 海苔すきは市内の小中学校 17 校で手一杯で、市外からの要望に対してお断りしている状況である。1 月から 3 月までは、海苔すき体験以外にも、幼稚園・保育園の利用が多く、午前中はほとんど埋まっている。現実的に市外の対応は難しい。
- （委員） 海苔すきに関して、今年は干す場所は確保できるのか。

(事務局) 仮設の、移動式の干し場を作って対応することを考えている。

## (2) 「ふるさと浦安作品展」の開催結果報告

配布資料に基づき、事務局より説明した。  
主な質疑・応答については、下記のとおり。

- (委員) 学校が奨励賞を選ぶことになっているが、4作品しか参加しない学校も、472作品出ている学校も一律同じ数となっているが。
- (事務局) 全体のバランスを考えて、各学校に2作品以内ということで奨励賞を選んでいただくよう、お願いしているが、ばらつきは発生している。
- (委員) 中学校は2年生の地理分野に地域学習がある。それを先生方がプレ調査という形で夏季休暇中に課題としているところもあるようだ。中学校で全1,641点というのは、ものすごい数である。7ページに受賞作品の一覧があり、今回すべてを見たが素晴らしい作品ばかりであった。「総合的な学習」の課題追求という点では、成果を評価していただけるものは、博物館の作品展だけである。
- (委員) 数の問題でないことは重々理解をしている。ただ一番多い学校で472作品も出してくれたことは、ものすごいことだと思う。それを出品数12まで絞り込む、先生方の苦労も大変だったと推測する。すべて奨励賞を2つつつという形でなく、多く出品した学校には、それに報えるような対応も必要と思う。
- (事務局) ご意見いただいた内容は、担当および活用推進委員会に投げかけをしてみたい。
- (委員) 作品展だけでなく、学校の持ち回りなどで、もっと多くの子どもたちに見ていただけるような機会があればいいと思う。作品展だけで終わるにはもったいない。
- (事務局) 見せ方については課題となっている。今回もその一環で、2週間ほど、博物館のエントランスで展示している。各学校への見せ方については研究させていただきたい。
- (委員長) この事業は他の博物館では聞かないものなので、大きな位置を占めるものと思う。
- (委員) 他の博物館でやっていないということだが、県とか国、文科省とかのコンクールなどに出展するなど、更につながるものはないのか。
- (事務局) 今のところ把握しているものはなく、博物館では県レベルでもないと思われる。類似のものがあるかどうか、少し調べてみたい。
- (委員長) 全国レベルでは、読書感想文とかポスター展などはあるが、博物館の郷土研究などであるかどうか。
- (事務局) 「町づくり」とか他の分野も含めて、調べてみたい。

### (3) 写真展「漁師町浦安の風情を今に」の視察及び意見聴取

展示会を視察後、意見聴取を行った。

主な質疑・応答については、下記のとおり。

(委員長) 秋山氏の写真は全部で何点あるのか。

(事務局) 全 150 点のうち、52 点を展示した。

(委員) 解説する人はいないのか。

(事務局) 今回は配置していない。

(委員) 解説する人がいると、会場は盛り上がると思う。

(委員) 開館当初は、もやいの会の方があちこちにおいて、とても魅力的であった。高齢化もあると思うが、写真展でも、昔を知る方がポイントだけ話してくださるだけでも違うと思う。

(委員) ウェーブ 101 で、団体が浦安のドキュメンタリー映画を上映して、非常に多くの来場者がいた。小ホールに入りきれないほどであった。かつての浦安を知りたいと思う人が多いと感じた。同じような企画でも、行うことが大事と思う。

(委員) アンケートがあればよい。また撮影場所の確定など、集めたい情報を収集する方策の工夫がほしい。

(委員) 撮影場所、猫実何丁目とか細かい住所まで、わかればよいと思う。

(事務局) 情報はきちんと残していきたい。

#### その他

##### ■ 次回の会議

第 4 回浦安市文化財審議会は、2 月 21 日 (水) を予定。

以上をもって、平成 29 年度、第 3 回浦安市文化財審議会は、閉会した。